

Allgemeine Richtlinien zur Gestaltung der Manuskripte (um eine gewisse Einheitlichkeit zu erreichen)

1. Der Beitrag kann **15 bis (max.) 25 Seiten** umfassen (auf keinen Fall umfangreicher!) mit den folgenden Merkmalen:

Seiteneinstellung: 16 x 25;

Schriftart: Times New Roman;

Text: Schriftgröße 12 Pkt, 1,5-zeilig;

Fußnoten: Schriftgröße 10 Pkt, 1-zeilig.

2. **Formatierungen** (außer z.B. Kursivierungen als Hervorhebung) so wenig wie möglich vornehmen, Trennungen bitte nicht vornehmen (keine automatische Trennung einstellen). **Auf keinen Fall Tabstopps verwenden!**

3. Bitte **folgende Abkürzungen** verwenden in Bezug auf Tillich-Werke (jeweils mit Band- und Seitenangabe; **Bsp.: GW III, 123**): Eine solche kurze Angabe kann auch im Text innerhalb von Klammern stehen.

EW	Ergänzungs- und Nachlassbände zu den Gesammelten Werken von Paul Tillich, bisher 14 Bde., Stuttgart, dann Berlin 1971ff.
GW	Paul Tillich, Gesammelte Werke, hg. von R. Albrecht, 14 Bde., Stuttgart 1959ff.
MW	Paul Tillich, Main Works/Hauptwerke, hg. von C. H. Ratschow, 6 Bde., Berlin 1987ff.
RR	Paul Tillich, Religiöse Reden, 3 Bde., Stuttgart 1952ff.
ST	Paul Tillich, Systematische Theologie, 3 Bde., Stuttgart 1955ff.

4. Verwendung von: „**ebd.**“

Wobei sich „ebd.“ (bzw. „Ebd.“ am Satzanfang) auf die vorhergehende Anmerkung einschließlich der Seitenangabe bezieht. Ändert sich die Seite, ist dies zu vermerken:

¹ M. Repp, Die Transzendierung des Theismus, Frankfurt/M. 1986, 17.

² Ebd.

³ Ebd., 18.

5. **Gekürzte Titelangabe:**

Bei wiederholter Nennung eines Titels bitte eine gekürzte Titelangabe verwenden:

²¹ Vgl. M. Repp, Transzendierung des Theismus, 13.

6. Die genauen Titelangaben müssen in den Fußnoten genannt werden, da am Ende keine Bibliographie gebracht werden kann.

5. Hinweise für die **Zitation verschiedener Literaturgattungen**

(1) Selbständige Schriften

G. Wenz, *Subjekt und Sein. Die Entwicklung der Theologie Paul Tillichs*, München 1979.
J. Seiler, *Das Dasein Gottes als Denkaufgabe*, Stuttgart ²1970.

(2) Sammelbände

H. Fischer (Hg.), *Paul Tillich: Studien zu einer Theologie der Moderne*, Frankfurt/M. 1989.

(3) Mehrbändige Werke

P. Tillich, *Systematische Theologie*, 3 Bde., Stuttgart 1956ff.

(4) Werkausgaben

P. Tillich, *Gesammelte Werke*, hg. von R. Albrecht, 14 Bde., Stuttgart 1959ff.

(5) Beiträge aus Büchern

O. Bayer, Paul Tillich, in: Ders., *Theologie (= Handbuch Systematischer Theologie*, hg. von C. H. Ratschow, Bd. I), Gütersloh 1994, 185-280.

(6) Zeitschriftenaufsätze

G. Wenz, *Theologie ohne Jesus? Anmerkungen zu Paul Tillich*, in: *Kerygma und Dogma* 26 (1980) 128-139.

(7) Lexikonartikel

J. de Vries, Art. *Agnostizismus*, in: W. Brugger, *Philosophisches Wörterbuch*, Freiburg ¹⁴1976, 5f.

Bis zu drei Autoren werden aufgeführt:

J. L. Adams/W. Pauck/R. L. Shinn (Hg.), *The thought of Paul Tillich*, New York 1985.

Bei mehr als drei Autoren wird nur der erste genannt unter Hinzufügung von „u.a.“.